

การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี

ประมวล นาสมรูป¹

บทคัดย่อ

การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี มีวัตถุประสงค์ของการศึกษา ดังนี้ 1) เพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี 2) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้คือนักเรียนที่เรียนในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 201 คน และกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 3/4 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 41 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ มี 3 ชนิด ได้แก่ 1) คู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 8 แผน 9 ชั่วโมง 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษา ปรากฏดังนี้

1. ผลการประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ ผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนโดยรวมในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.67
2. ผลการวิเคราะห์ คะแนนเฉลี่ยจากการตรวจใบงานหรือชิ้นงาน การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้นักเรียน และการประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม (ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1)) ของนักเรียน ทั้ง 8 แผน นักเรียนได้คะแนนเฉลี่ยรวม 17.68 คิดเป็นร้อยละ 88.40 ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) เท่ากับ 88.40
3. ผลการวิเคราะห์ คะแนนเฉลี่ย และร้อยละของคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน(ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2)) คะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนของนักเรียน คะแนนเต็ม 20 คะแนน ได้ค่าเฉลี่ย 17.05 คิดเป็นร้อยละ 85.25 แสดงว่า ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2) เท่ากับ 85.25 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
4. สรุปประสิทธิภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 ซึ่งผลการวิเคราะห์พบว่า คู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 มีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 88.40/85.25

5. ผลการวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 คู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 มีค่าเท่ากับ 0.72183 แสดงว่านักเรียนมีความรู้เพิ่มขึ้นจากก่อนเรียน หรือคิดเป็น ร้อยละ 72.18

6. ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามคู่มือการใช้ แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของ การเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจ ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 โดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.62$)

คำสำคัญ : การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1 ครู วิทย์ฐานะครูชำนาญการ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัด ปราจีนบุรี

บทนำ

ปัจจุบันการติดต่อสื่อสารมีหลายรูปแบบ และวิธีการเขียนสื่อความเป็นการสื่อสารวิธีหนึ่งที่มนุษย์เราใช้ มากที่สุด การเขียนเป็นทักษะสำคัญใน 4 ทักษะของการใช้ภาษา คือ การฟัง การพูด การอ่านและการ เขียน การเขียนมีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างความเข้าใจ ถ่ายทอดความรู้ สติปัญญาของมนุษย์ อีกทั้งสื่อสารถึง ความรู้สึกที่อยู่ในใจออกมาให้ผู้อื่นได้รับรู้ นอกจากนี้วิธีการใช้สัญลักษณ์ตัวอักษร ยังแสดงออกได้ถึง กระบวนการทางความคิดอีกด้วย (กรมวิชาการ. 2548 : 27-28 อ้างถึงในสุวัฒน์ วิวัฒน์านนท์. 2550 : 67) ดังนั้นการเขียนจึงเป็นวิธีการสื่อสารอย่างหนึ่งของมนุษย์ ที่แสดงออกทางภาษาเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อแสดงความรู้ ความคิด ความสามารถและประสบการณ์ต่าง ๆ ของตนเองให้คนอื่นได้รับรู้ สอดคล้องกับ อัจฉรา ชิวพันธ์ (2550 : 1-4) ที่กล่าวไว้ว่า การเขียนเป็นสิ่งสำคัญต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เน้นทักษะการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด และประสบการณ์ต่าง ๆ ของผู้เขียน เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นเกิดความ เข้าใจได้ตรงตามที่ต้องการ โดยการนำถ้อยคำ มาเรียงลำดับความคิดให้ต่อเนื่องกัน เป็นส่วนหนึ่ง ที่แสดงพฤติกรรมสร้างสรรค์ของผู้เขียน ดังนั้นการเขียนจึงเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นสำหรับทุกคน โดยเฉพาะการเขียนเชิงสร้างสรรค์

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นการเขียนซึ่งมีลักษณะของการคิดริเริ่ม โดยที่ผู้เขียนต้องใช้จินตนาการ และประสบการณ์ของตนเชื่อมโยงความคิดในการเขียน (อัจฉรา ชิวพันธ์. 2550 : 3) การเขียน เชิงสร้างสรรค์ นอกจากจะสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจแล้ว ต้องแสดงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ที่เกิดจากจินตนาการ ของผู้เขียนเอง หรือความคิดคำนึงของตน เขียนออกมาด้วยความสละสลวยประทับใจผู้อ่าน ผู้ฟัง และให้ ความรู้สึกเพลิดเพลินใจและประทับใจระดับสติปัญญาไปในตัว นอกจากนี้การเขียนเชิงสร้างสรรค์ต้องเป็นการเขียน

ที่มีได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น มีอิสระที่จะคิดรูปแบบใหม่แตกต่างไปจากแนวคิดเดิมที่มีอยู่ มีความน่าสนใจ เป็นผลงานที่มีคุณค่าทางความคิดริเริ่มอย่างเด่นชัด (กรมวิชาการ. 2540 : 25) ซึ่งสอดคล้องกับ ฐานะปณินัย นาคทรพรพ (2538 : 340) ที่กล่าวว่า การเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นการพัฒนาศักยภาพทางด้านการ ใช้ภาษาเพื่อถ่ายทอดความคิดในทางสร้างสรรค์ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม ช่วยให้เขียนได้ระบาย อารมณ์ตามธรรมชาติที่มีอยู่ในตัว ทำให้เกิดความเพลิดเพลิน ชื่นชมในศิลปะ ชาบซึ่งในภาษาเพื่อการ แสดงออกด้านต่าง ๆ รวมถึงการปรับตัวทางอารมณ์และสังคมได้อย่างดี

ผู้ศึกษาได้วิเคราะห์ผลการสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี วิชาภาษาไทย ปีการศึกษา 2556 และ 2557 (โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี 2557 : 9) ผลปรากฏ ดังนี้ ปีการศึกษา 2556 คะแนน เฉลี่ยรวมวิชาภาษาไทยระดับโรงเรียนเท่ากับ 43.89 ซึ่งต่ำกว่าระดับประเทศซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 44.25 ถ้าวิเคราะห์ในสาระการเรียนรู้การเขียนในระดับโรงเรียนคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 46.19 ซึ่งต่ำกว่าระดับประเทศ ซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 47.43 และในปีการศึกษา 2557 คะแนนเฉลี่ยรวมวิชาภาษาไทยระดับโรงเรียน เท่ากับ 35.08 ซึ่งต่ำกว่าระดับประเทศซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 35.20 ถ้าวิเคราะห์ในสาระการเรียนรู้ การเขียนในระดับโรงเรียนคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 34.62 ซึ่งต่ำกว่าระดับประเทศซึ่งมีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 34.77 และสถาบันทดสอบการศึกษาแห่งชาติมีข้อเสนอแนะให้โรงเรียนเร่งพัฒนาสาระการเรียนรู้ การเขียนสำหรับนักเรียนในโรงเรียนทั้ง 2 ปีการศึกษา ซึ่งสอดคล้องกับรายงานผลการจัดการศึกษา วิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ในปีการศึกษา 2556 และ 2557 นักเรียนส่วนมากมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะการเขียนในระดับ ที่ต้องปรับปรุง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และจากการประเมินผลการเรียนก่อนเรียนนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2558 พบว่า นักเรียนส่วนมากมีปัญหาในเรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เช่นกัน ผู้รายงานในฐานะที่เป็นครูประจำชั้นจึงเห็นความสำคัญและจำเป็นต้องดำเนินการพัฒนาการเรียนรู้อ การเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรีขึ้น

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา น้อมเกล้า กบินทร์บุรี
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา น้อมเกล้า กบินทร์บุรี ที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ขอบเขตของการศึกษา

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่างในการศึกษา
 - 1.1 ประชากรที่ใช้ในการศึกษาคั้งนี้คือนักเรียนที่เรียนในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเตรียม อุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 201 คน
 - 1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาคั้งนี้คือนักเรียนที่เรียนในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ห้อง 3/4 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 41 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มอย่างง่ายโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม
2. ระยะเวลาในการศึกษา

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558

3. เนื้อหาที่ใช้ในการศึกษา

เนื้อหาที่ใช้ในการศึกษา คือ เนื้อหากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามหลักสูตรโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

1. คู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ชนิดเลือกตอบแบบปรนัย ชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ
3. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้ตามคู่มือแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบประเมินคุณภาพชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวน 20 ข้อ

ผลการวิจัย

1. ผลการประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ ผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนโดยรวมในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.67 ถ้าแยกเป็นตอน ผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ตอนที่ 2 เนื้อหาของคู่มือการใช้แผนโดยรวมในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.67 และผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ตอนที่ 1 คุณภาพของคู่มือการใช้แผนโดยรวมในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.64 ถ้าพิจารณา เป็นรายชื่อผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของเอกสารในระดับมากที่สุดทุกข้อ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ระหว่าง 4.43 – 4.86

2. ผลการวิเคราะห์ คะแนนเฉลี่ยจากการตรวจใบงานหรือชิ้นงาน การสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ นักเรียน และการประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม (ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1)) นักเรียนได้คะแนนเฉลี่ยจากการประเมินการปฏิบัติตามใบงาน การประเมินการนำเสนอผลงานกลุ่ม และการสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม ของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ทั้ง 8 แผน ได้คะแนนเฉลี่ยรวม 17.68 คิดเป็นร้อยละ 88.40 ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) เท่ากับ 88.40

3. ผลการวิเคราะห์ คะแนนเฉลี่ย และร้อยละของคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน (ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2)) คะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

ทางการเรียนหลังเรียนของนักเรียน คะแนนเต็ม 20 คะแนน ได้ค่าเฉลี่ย 17.05 คิดเป็นร้อยละ 85.25 แสดงว่า ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2) เท่ากับ 85.25 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน

4. สรุปประสิทธิภาพของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 ซึ่งผลการวิเคราะห์พบว่า คู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 มีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 88.40/85.25

5. ผลการวิเคราะห์หาดัชนีประสิทธิผลของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดัชนีประสิทธิผลของคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.72183 แสดงว่านักเรียนมีความรู้เพิ่มขึ้นจากก่อนเรียน หรือคิดเป็นร้อยละ 72.18

6. ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.62$) ถ้าพิจารณาเป็นรายด้านนักเรียนมีความพึงพอใจมากเป็นอันดับ 1 คือด้านการใช้สื่ออุปกรณ์ นักเรียนมีความพึงพอใจระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.71$) อันดับที่ 2 คือด้านกิจกรรมการเรียนการสอนนักเรียนมีความพึงพอใจระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.61$) อันดับที่ 3 คือ นักเรียนด้านเนื้อหา เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ นักเรียนมีความพึงพอใจระดับมากที่สุดทุกข้อ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1.1 ครูผู้สอนภาษาไทยมีบทบาทสำคัญ เพราะจะต้องมีความรู้เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยให้นักเรียนเกิดทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ต้องมีเทคนิคการสอน ขณะปฏิบัติกิจกรรมต้องพยายามตั้งคำถามให้กับนักเรียนมาก ๆ เพื่อช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความคิดอย่างหลากหลาย และให้คำปรึกษาแนะนำช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ

1.2 การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นการจัดกิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ ปฏิบัติจริงในลักษณะของการศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ สังเคราะห์ ปฏิบัติ ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนและกิจกรรมที่ต้องฝึกให้เกิดทักษะ นักเรียนอาจใช้เวลาปฏิบัติกิจกรรมนานกว่าที่กำหนด ครูผู้สอนอาจยืดหยุ่นเวลาได้ หรือมอบหมายให้นักเรียนศึกษาค้นคว้าหลังเวลาเรียนเพิ่มเติม

1.3 ผู้มีหน้าที่รับผิดชอบในการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เช่น ผู้บริหาร ฝ่ายวิชาการ หน่วยศึกษานิเทศก์ ควรนำเอกสารคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประเภทของการเขียน เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ไปเผยแพร่ ให้ครูผู้สอนนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพราะเป็นกระบวนการที่สามารถจะพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. ข้อเสนอแนะในการศึกษาต่อไป

2.1 ควรมีการพัฒนาคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้อื่น หรือสาระการเรียนรู้อื่น ๆ เพิ่มมากขึ้น

2.2 ควรทำพัฒนาคู่มือการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยในระดับชั้นอื่น ๆ ด้วย

กิตติกรรมประกาศ

รายงานการศึกษาเล่มนี้สำเร็จได้ด้วยดี ด้วยความช่วยเหลือและได้รับแนะนำอย่างดียิ่งจาก ผู้เชี่ยวชาญทุกท่าน ดังนี้

1. นายคมสร รสดี ผู้อำนวยการโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการบริหารการศึกษา
2. นายเชาวฤทธิ์ โคละทัต ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการบริหารการศึกษาและด้านหลักสูตรและการสอน
3. นางวิไลวรรณ นวลเลิศ ครู วิทยฐานะครูเชี่ยวชาญ โรงเรียนเขานกรรจวิทยาาคม องค์การบริหารส่วนจังหวัดสระแก้ว ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอนภาษาไทย
4. นางบุษวรรณ เชื้อเอม ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเขานกรรจวิทยาาคม องค์การบริหารส่วนจังหวัดสระแก้ว ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอนภาษาไทย
5. นางวรัญญา พงษ์ประเสริฐ ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนมัธยมวัดป่ามะไฟ องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอนภาษาไทย
6. นางสาวนันทิยา ปาลกวงศ์ ณ อยุธา ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลและประเมินผล
7. นางสาวสุพรรณษา วุฒิมยา ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัย

ขอขอบคุณคณะผู้เชี่ยวชาญทุกท่านที่ได้กรุณาให้ความช่วยเหลือ สนับสนุน และเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคู่มือการใช้แผนการสอน แผนการสอน และเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้เป็นอย่างสูง

ขอขอบคุณผู้บริหารโรงเรียน คณะครูและบุคลากรทางการศึกษา คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานโรงเรียน และนักเรียนโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กบินทร์บุรี ที่ให้ความร่วมมือในการพัฒนางานเป็นอย่างดียิ่ง ไว้ ณ ที่นี้ด้วย

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. การจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2551.
- ระปะนีย์ นาครทรรพ. การสอนทักษะเพื่อการสื่อสารระดับมัธยมศึกษาตอนต้น หน่วยที่ 6
 “การสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1 – 8”. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2538
- วิชาการ, กรม. ศิลปะการใช้ภาษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2540.
- สุวัฒน์ วิวัฒนานนท์. ทักษะการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียน. นนทบุรี : ซี.ซี. นอลจิคัจฉิงคส์, 2550.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.
- โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้ากบินทร์บุรี. **รายงานการจัดการศึกษาโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
 น้อมเกล้ากบินทร์บุรี ประจำปีการศึกษา 2557**. ปราจีนบุรี : โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
 น้อมเกล้ากบินทร์บุรี, 2557.